

Criterion II: Teaching-learning and Evaluation.

# **2.4.3 - Competency of effective communication is developed in students through several activities**

Sr. No.	DVV Clarification
1	Details of the activities carried out during last completed academic year in respect of each response indicated

Uploaded the Supporting Documents as per suggested by DVV







## 2.4.3 Competency of effective communication is developed in students through several activities such as

## **Index of Uploaded Data**

Sr. No.	Content
1	Workshop sessions for effective communication
2	Simulated sessions for practicing communication in different situations
3	Participating in institutional activities as 'anchor', 'discussant' or 'rapporteur'
4	Classroom teaching learning situations along with teacher and peer feedback







### **Index of Uploaded Data**

	Sr. No.	Content	Uploaded Documents
			1) Language Communication Workshop
	1	Workshop Sessions for effective	Time Table with Syllabus
1	communication	2) Communication Skill Workshop	
			3) Photo





## English Communication Workshop

Rayat Shikshan Sanstha's Azad College of Education, Satara

### English Communication Workshop Schedule B.Ed Part I & II 14<sup>th</sup> March 2022

	Session	Topic	Time	Resource Person
<u>_</u>	1	Inauguration of Workshop	11:00 to 12: 00	Dr. V.S.Nalawade
	2	Importance of English Language	12: to 01:00	Dr. A.S.Gagare
		Break		
	3	English Communication	02:00 to 03:00	Shri Juber Shikh
	4	Personality Development	03:00 to 04:00	Shri Juber Shikh
Short Break				
	5	How to Prepare CV	04:15 to 05:00	Shri Juber Shikh
	6	Group Discussion	05:00 to 06:00	Shri Juber Shikh

Coordinator



72.0 Azad College of Education Suiara



Email: sucheta@iconiclifeskills.com Website: www.iconiclifeskills.com

## VALUE-ADDED COMMUNICATION SKILLS PROGRAM

Help students bridge their skills gap

#### About Us:

At Iconic Life Skills Training Academy, we are happy to offer our expertise in Academic and Professional Training & Consulting to make the students industry-ready. We offer a bouquet of co-curricular certificate courses that add extra credit and value to their profile building. This course has been customized for Rayat Shikshan Sanstha's Azad College of Education, Satara, as per the training requirements of their students.

Proposed program brief on Value-added course on Communication Skills for the students of Azad College of Education, Satara:

PROGRAMME OBJECTIVES	The program is designed to ensure that all participants understand the concept and need for various skills including Soft Skills, English proficiency & Communication Skills for adding value to their career. Participants will be able to project an enhanced image befitting the organization's repute and matching the vision and mission of the organization.
PROGRAMME DESCRIPTION	The Programme is delivered in a classroom setting for 3 days. It will be highly interactive with Demonstrations and mocks. It will be delivered by certified Soft Skills Trainers.
PROGRAMME REQUIREMENTS	In-person training: LCD projector, Collar mike (If the training hall/room is more than 600 Square feet and/or if the number of participants is more than 30). Chart Papers, Pencils, colors, A4 size blank papers 10/student
PROGRAMME POLICIES AND EXPECTATIONS	Participants are expected to be punctual and actively participate during the training sessions, conduct respectful behaviour concerning each other and the Trainers, and Complete the carry home assignments if any. Provide honest feedback on the training program and suggestions for improving the same.
PROGRAMME DURATION	3 Days



#### Session Details:

11 am to 5 pm
Introduction to the Soft Skills Personality development
English Proficiency for Career opportunities
Communication Skills

### Investment in the Training Program:

The investment for the course would be INR 20,000/- for 20 hours of Training.

#### **Prerequisites:**

- 1. Participants are required to attend all the sessions and participate actively in the sessions.
- 2. They should be prepared with a pen and a notebook to write down the notes.
- 3. Assignments must be submitted within the prescribed time limit as per the instructions.

### Terms and conditions:

- 1. All session dates are pre-planned, any cancellations must be notified at least 24 hours in advance.
- 2. The study material provided by the Trainer is exclusively for the use of participants only. It should not be shared or published elsewhere.
- 3. The participants must communicate honestly, be open to feedback and assistance, and must utilize the time and energy to participate actively in the program.

#### CONFIDENTIALITY

All the information (documented or verbal) that the participants share with the trainer, is bound by the principles of confidentiality. The Trainer agrees not to disclose any information about the participants without their consent.

### Dr. Sucheta Shinde

Soft Skills Trainer

www.iconiclifeskills.com



IPAL Azad College of Education Satara

Sanskrit Communication Workshop



रयत शिक्षण संस्थेचे,

## आझाद कॉलेज ऑफ एज्युकेशन सातारा. संस्कृत संभाषण वर्ग

उद्दिष्टानि

छात्रा: पात्रम भवेत 1)संस्कृते वार्तालापम 2)संस्कृत वाक्यरचनायाम 3)संस्कृत शब्दाना उच्चारणम 4) व्यावहारिक शब्दज्ञानम् • प्रयमं दिनम् •



- गीतम्- पठततंस्कृतम्
- मम नाम .....भवतः नाम.....भवत्याः नाम.....विमा

(द्वयोमंध्ये परिचयः परस्परं ५ जनान्)

\*सः कः? सा का? तत् किंम् ?

एष: / एषा / एतत्

• अहं / भवान् / भवती......अभिनयः

\* अंस्ति / नास्ति

C

• अत्र / तत्र / अन्यत्र / सर्वत्र/ एकत्र / कृत्र ?

• तस्य / तस्याः • एतस्य / एतस्याः • भवतः /भवत्याः / मम

### मम नासिका

### पतद् कस्य ?

• दरारयस्य ......) स्फोरक पत्राणि (flash cards)

• गौतम् -मनसा सततम् ....

• आवश्यकम् । मास्तु । पर्याप्तम् । धन्यवादः । स्वागतम्

\* गच्छति ।आगच्छति । पठति । पतति । लिखति । पिबती ।

खादति । क्रीइति । उत्तिष्ठति । उपविशति । पश्यति

गरणमि । आगच्छामि । .....



गच्छत् । आगच्छत् ।.....

- \* संख्या: १,२,३,४,५.....१८,१९,२०| १०,२०,३०......१००
- \* समय: -५.०० | ५.१५ | ५.३० | ५.४५
- \* कथा काकस्य कथा (एक: काक: अस्ति .....)
- \* रटनाभ्यास: (पूर्वमेव लिखितानि कानिचित् वाक्यानि वाचनीयानि)
- \* सूचना \* ऐक्यमन्त्र:

\* द्वितीयदिनम् •

\* गीतम्

C

C

\* पुनस्मारणम् । लिङ्गभेद: ज्ञापनीय:

\* बालका: | बालिका: | लेखन्य: | पुस्तकानि |

ते - ता: । एते - एता: । तानि- एतानि । के-का:-कानि । भवन्त: भवत्य: ।वयम् ।परिवर्तनाभ्यास: यथा-स: बालक:,ते बालका:

\* सन्ति ,कति ?

\* सप्तमी- हस्ते,उत्पीठिकायां,लेखन्यां,पुस्तके (flash cards)

\* कदा?

\* उत्तराणां प्रश्न: - शिक्षक: उत्तरं वदेत् ।

छात्रा: प्रश्नं प्रच्छेयु: ।

यथा -राम: प्रात:काले शालां गच्छति |

रामः कदा शालां गच्छति ?

\* गीतम्



- \* अद्य, श्व: , परश्व: , प्रपरश्व: , हय: , परहय: , प्रपरहय: ,इदानीम्
- \* गच्छन्ति गच्छाम: गच्छन्तु
- \* शिष्टाचारः सुप्रभातम् । नमस्कारः ।शुभरात्रिः ।क्षम्यताम् ।चिन्ता

मास्तु।

- \* प्रातर्विधिः। दन्तधावनम् । इत्यादयः
- \* संख्याः १ तः ५०
- \* समय: ०६:०५ | ०६:१० | ०५:५५ | ०५:५० |
- \* स्वागतसम्भाषणम् (शिक्षक:सहशिक्षकेन सह कृत्वा प्रदर्शयेत्)

\* रटनाभ्यासः

- \* कथा -
- \* सूचनाः \* ऐक्यमन्त्रः

• तृतीयम् दिनम् \*

- \* गीतम् + पुनस्मारणम्
- क्रिपदानां बहुवचनरुपाणि
  - गच्छन्ति -गच्छामः गच्छन्तु इत्यादि परिवर्तनाभ्यासः ।
- \* द्वितीया विभक्तिः

\* कृपया ददातु -(शिक्षक: एकैकं वस्तु दर्शयति । घटी,ग्रन्थ: .....

छात्रा: कृपया घर्टी ददातु इत्यादि वदेयु: ।

\* पुरतः । पृष्ठतः । दक्षिणतः । वामतः । उपरि । अधः ।

\* शीघ्रम् × मन्दम् \* कथम् ? सम्यक् 🛚\* उच्चै: ×शनै: |

\* इत: .....। तत: .....। गृहत: .....। कुत: .....?

hu ComEconno



\* विशेषपाठनम्

\* अस्मि-आसम् । अस्ति-आसीत् । सन्ति-आसन् । स्म:-आस्म ।

No. 2011 (1987)

\* कृते

\* तः - पर्यन्तम् । अद्य आरभ्य ।

\* क्रियापदानां परिवर्तनाभ्यासः । यथा-गच्छति,गतवान्,गतवती

\* च । अतः । एव । इति । अस्मि । यदि-तर्हि । यथा-तथा .....

\* गीतम् \* पुनस्मारणम्

### \* चतुर्थदिनम् 🔹

\* कथा \* ऐक्यमन्त्र:

\* सम्भाषण प्रदर्शनम् \* वाक्यद्वयम्

\* संख्या: \* ॐ क्रीडा \* समय: |

\* सम्बोधनम् -भो: । श्रीमन् । मान्ये ।भगिनी । मित्र ।राम ।इत्यादि

\* भविष्यत् - गमिष्यति ......पठिष्यति ......लेखिष्यति

गतवती - पठितवती - लिखितवती......

गतवान् - पठितवान् - लिखितवान् ......

\* कोष्टकम् | क्रियापदम् |

\* अपि , अस्तु , अहं न जानामि ।

\* एकैकमुपयुज्य परस्परं प्रश्ना:

\* सप्तककारा: (किंम्, कुत्र, कति, कदा, कुत: ,कथम् , किमर्थम् )

\* किमर्थम्?

C

((





करोति -कुर्वन्ति । ददाति-ददति । श्रुणोति -श्रुण्वन्ति । करोमि - कुर्म: । ददामि - दग्न: । श्रुणोमि - श्रुण्म: ।

\* संख्या: \* समय: \* कथा \* ५ वाक्यानि \* सम्भाषण प्रदर्शनम्

\* पन्चमदिनम् 🔹

\* अद्यतन | हयस्तन | श्वस्तन | पूर्वतन | इदानीन्तन |

\* लेखिष्यति ,करिष्यति, पठिष्यति .....

\* भोजनसम्बन्धिशब्दा:

\* गीतम् \* पुनस्मारणम्

\* तृतीया विभक्ति: ,सह ,विना

\* ऐक्यमन्त्र:

\* एक: - एका - एकम् । लिङ्गभेद: ज्ञापनीय: ।

5

\* बन्धुवाचकशब्दाः । वाहनानां नामानि । वेषभुषणानां नामानि । वर्णाः । रुचयः

\* गत- आगामि

\* स्म , अभवत्

\* त्वा प्रयोग:

\* यदा - तदा

\* दीर्घा संख्या \* शब्दयोजनस्य अभ्यास: \* प्रश्ना:

\* क्रीडा \* ५ वाक्यानि \* कथा

\* षष्ठमदिनम् \*

naratad hu Comeannar

narotad by Cameannar

\* यत् - तत् । यः - सः । या-सा । यत्र - तत्र ।

\* यद्यपि -तथापि

\* पुनस्मारणम् \* वारम् \* अतः -यतः -परिवर्तनम्

### \* अष्टमदिनम् \*

\* संख्या \* सप्तवाक्यानि \* प्रश्नोत्तरम् \* कथा

कथां सम्पूर्णां करोति |

\* वैद्यरोगि सम्भाषणम् \* प्रश्नोत्तरी स्पर्धा \* ऋषिणां नामानि \* कथा - शिक्षक: एकां कथां वदति । अनन्तरं छात्रेषु एकैक: तस्या: कथाया: एकैकं वाक्यं उक्त्वा

\* क्रीडा

\* इतो\$पि | इत्युक्ते | अन्ते | चेत् | नो चेत्

\* गीतम् \* पुनस्मारणम् \* विशेषण विशेष्ययोः समानविभक्तित्वम् । त्वा -तुमुन् परिवर्तनम् \*बहिः ×अन्तः \* रिक्तम् × पूर्णम्

\* सप्तमदिनम् 🔹

\* वाक्य विस्तारणम् \* इत:पूर्वम् × इत:परम् \* षट्वाक्यानि

\* बन्धुवाचकशब्दा: (विशेष:) \* प्राणिनां नामानि \* अवयवानां नामानि

\* किल \* बहुश: \* शक्नोति \*विशेषणविशेष्यभावस्य अभ्यास:

\* इव \* अपेक्षया \* तुमुन् \* किन्तु \* निश्चयेन

\* उन्नत: × वामन: \* स्थूल: × कुश: \* इद्दुश: ×ताद्दुश: -किद्रुश:?

\* पुरातनं × नुतनम् \* बहु × किन्चित् \* दीर्घ: × ह्रस्व:

\* गीतम् \* पुनस्मारणम्



 $\left\{ \mathbf{u}_{i}^{T} \in \left\{ \mathbf{u}_{i$ 

an an state of the second states of the

1997 - Maria Maria

### जयतु संस्कृतं जयतु भारतम्

\* शुभाषयाः \* असत्यकथनम् \* ऐक्यमन्त्रः जश

\* मार्गनिर्देश: \* सान्दर्भिक सम्भाषणम्

\* पुनस्मारणम् \* पत्रलेखनम् \* दूरवाणी सम्आषणम्

\* दशमदिनम् \*

शिक्षक: - अहं वैद्य: - मम नाम सुरेश: छात्रा: - तमुद्दिश्य प्रश्नान् पृच्छेयु: \* अर्थम् \* तव्यत् \* अनीयर् \* आनन्त्य कथा रचना | \* संख्या योजनम् । छात्रै:सह प्रश्नोत्तरम् |

0

\* नवमदिनम् 🔹

\* चित् \* द्वयम् , संख्यासु लिङ्गभेदः

\* अस्माकम्

कथनम्

\* कथा । चर्चा । एकश्वासेन संख्या कथनम् । विनोदकणिका

\* यावत् - तावत्

\* कियत् ?- कति ? भेदः



त्रयोदश दिनम पुनः स्मारणम, वार्तालापम <u>चतुर्दश दिनम</u> पुनः स्मारणम, वार्तालापम पंचदश दिनम पुनः स्मारणम, वार्तालापम ipal ge of Education A280 Batara.

<u>द्वादश दिनम</u> पुनः स्मारणम, वार्तालापम

<u>एकादश दिनम</u> पुनः स्मारणम, वार्तालापम Rayat Shikshan Sanstha's,

Azad College Of Education, Satara Hindi Communication Workshop Value Added Course



हिंदी भाषा सुधार कार्यक्रम

Contact hours – 30 hour

Day -10

**Objectives-**

To enable the student teachers to

1. Develop understanding of hindi language as a person and as a teacher.

2. Develop effective hindi communication skill .

3. Create interest in hindi language .

4. Study Hindi Literature.

# दिन पहला



तासिका	घटक
एक	हिंदी भाषा परिचय
२:०० से ३:००	- भाषा का स्वरुप
	-भाषा का विकास
	- भाषा परिवर्तन के कारण
दो	हिंदी भाषा विशेषताएँ
३ :०० से ४ :००	- भाषा सामाजिक सम्पत्ति है
	- भाषा अर्जित संपत्ति है
	- भाषा सर्वव्यापक है
	- भाषा बोलने के लिए आसा है
तीन	- प्रात्यक्षिक
४ :०० से ५:००	

.

# दिन दूसरा



तासिका	घटक
एक	हिंदी वर्तनी का मानकीकरण
२:०० से ३:००	i. संयुक्त वर्ण
	ii. विभक्ति चिन्ह
दो	हिंदी वर्तनी का मानकीकरण
३ :०० से ४ :००	iii. क्रियापद
	iv. हाइफन
	v. अव्यव
तीन	- प्रात्यक्षिक
४ :०० से ५:००	

## दिन तिसरा



तासिका	घटक
एक	हिंदी के विविध रूप
२:०० से ३:००	• सम्पर्क भाषा • राष्ट्रभाषा हिंदी • राजभाषा हिंदी • माध्यम भाषा
दो ३ :०० से ४ :००	संचार भाषा हिंदी की संविधानिक
तीन ४ :०० से ५:००	- प्रात्यक्षिक

## दिन चौथा



घटक
हिंदी में कम्प्यूटर सुविध
• कम्प्यूटर प्रणाली
• कम्प्यूटर की भाषा
• संसाधन
हिंदी शब्द संसाधक
• ऑकड़ा संसाधन
• मशीनी अनुवाद
• भाषा शिक्षण
- प्रात्यक्षिक

# दिन पाँचवा



तासिका	घटक
एक	हिंदी भाषा विज्ञान
२:०० से ३:००	<ul> <li>भाषा विज्ञानं का स्वरुप</li> </ul>
	• अध्ययन क्षेत्र
	• भाषा वैज्ञानिक अध्यय
	की दिशायें
दो	भाषा विज्ञानं का इतिहास
३ :०० से ४ :००	<ul> <li>भारतीय परम्परा</li> </ul>
	• यूरोपीय इतिहास
तीन	- प्रात्यक्षिक
४ :०० से ५:००	

# दिन छठा



तासिका	घटक
एक	अनुवाद लेखन
२:०० से ३:००	• अनुवाद लेखन का महत्त्व
	• अनुवाद की विशेषताएँ
	• अनुवाद लेखन के प्रकार
दो	मसौदा लेखन (पत्र)
३ :०० से ४ :००	• मसौदा लेखन का महत्त्व
2	<ul> <li>मसौदा लेखन की विशेषता</li> </ul>
	• मसौदा लेखन के प्रकार
तीन	- प्रात्यक्षिक
४ :०० से ५:००	

## दिन सातवा



तासिका	घटक	
एक	हिंदी भाषा का संख्यावाचन	
२:०० से ३:००	हिंदी भाषा का संख्यावाचन का	
	• स्वरुप	
	• महत्व	
	• विकास	
दो	हिंदी भाषा के व्याकांश	
३ :०० से ४ :००	<ul> <li>साधारण टिप्पणियाँ</li> </ul>	
तीन	- प्रात्यक्षिक	
४ :०० से ५:००		

# दिन आठवा



तासिका	घटक	
एक	हिंदी भाषा का संख्यावाचन	
२:०० से ३:००	हिंदी भाषा का संख्यावाचन व	
	• स्वरुप	
	• महत्व	
	• विकास	
दो		
३ :०० से ४ :००	पारिभाषिक शब्दावली	
	<ul> <li>पारिभाषिक का अर्थ</li> </ul>	
	• पारिभाषिक का महत्त्व	
तीन	- प्रात्यक्षिक	
४ :०० से ५:००		

0

# दिन नौवां



तासिका	घटक
एक	मौखिक रचना
२:०० से ३:००	• वाचन
	• उद्घोषणा
1995 - C	• भाषण
	• आशु- भाषण
दो	• वाद - विवाद
३ :०० से ४ :००	• परिचर्या
	• साक्षात्कार
	• संवाद एव अभिनय
· ·	• समारोह संचालन
तीन	- प्रात्यक्षिक
४ :०० से ५:००	

0

(0

# दिन दसवा



तासिका	घटक	
एक	महाराष्ट्र के शालेय पाठ्यपुस्तक में	
२:०० से ३:००	हिंदी का स्थान	
दो	हिंदी भाषा शिक्षा के उद्देश और	
३ :०० से ४ :००	स्वरुप	
तीन ४ :०० से ५:००	- प्रात्यक्षिक	

1



The student teacher will be able to

1.Undestand about Hindi language as person.

2. Develop Hindi communication skills.

3. Create interest in Hindi language.

Head.



Principal And College of Education Satara



OUTDOOR DFCOR

**NEW EDUCAT** Training program for B.Ed students

PRIDE CLASSROOM

## In this course, you will learn

Planning for a Learner Centric Classroom
Taking teaching/learning and assessments online
Literacy across curriculum
The 21st century Educator
Inquiry and Project Based Learning
Interview Skills

DURATION: 60-80 HOURS Starting: Jan 2021 Online Course 18 to 25 years



## **Communication Skill Workshop**

## PRIDE CLASSROOM





-		1 To hale teachers to be remember their shill	dhood and h	acome more consisting to their students
		<ol> <li>To help teachers-to-be remember their childhood and become more sensitive to their students</li> <li>To help teachers learn how to use the online platform effectively</li> <li>To make teachers socially aware &amp; responsible citizens, thus becoming role models for future citizens</li> </ol>		
Obje	ctive			
	<ul> <li>4. To increase their employability quotient</li> </ul>			
Day	S. No.	Session Title	Duration	Skill
1	1	I am Unique	2 hours	Induction & Life Skills
2	2	Model to Mould	2 hours	Life Skills
3	3	Classroom Management in Online Training	2 hours	Soft Skills
4	4	Creating a PPT	2 hours	Input session - creativity & teamwork
5	5	Kindness Boomerang   Embracing Change	2 hours	Life Skills
6	6	Explanations & Instructions	2 hours	Communication Skills - Input Session
7	7	1. 1. Apr.		
8	8	Explanations & Instructions (Practical)	4 hours	Communication Skills (Assessment)
9	9			
1	10	PPT Presentation	8 hours	Communication Skills & Presentation Skill
10	11	rri riesentation	8 nours	(Assessment)
	12			
11	13	Interview Preparation 1	2 hours	Interview Skills
12	14	Interview Preparation 2	2 hours	Interview Skills
13	15			
15	16	Mock Interviews (Assessed)	8 hours	Interview Skills & Assessment
14 17	17	noon merviews (noosseu)	onours	interview Skills & Assessment
14 18				



÷.

ť.





## "HOW TO ANCHORING?" WORKSHOP









### **Index of Uploaded Data**

Sr. No	Content	Uploaded
Sr. No.	Content	Documents
		1) Mock Interview
2	Simulated sessions for practicing communication in different situations	2) Discussion on Social
		Burning Issues
		3) Street Plays





## 1) Mock Interviews









## 2) Discussion on Social Burning Issues









## 3) Street Plays





Satara, Maharashtra, India Satara MSATC Bus Stand, SH 56, Sadar Bazar, Satara, Maharashtra 415001, India Lat 17.693190' Long 74.004375' 18/05/22 08:34 AM







Principal Azad College of Education Satara





### **Index of Uploaded Data**

Sr. No	Content	Uploaded
Sr. No.	Content	Documents
		1) Role of Anchoring
3	Participating in institutional activities as 'anchor', 'discussant' or 'rapporteur'	2) Role of Rapporteur
		3) Participation in
		Discussion





# Role of "Anchoring" Role of Rapporteur

## आझाद कॉलेजमध्ये लेखन कार्यशाळा

लोकमत न्यूज नेटवर्क सातारा : येथील आझाद शिक्षणशास्त्र महाविद्यालयात एकदिवसीय लेखन विकसन कार्यशाळा घेण्यात आली. उद्घाटनप्रसंगी डॉ. सुभाष वाघमारे यांनी मानवी जीवनामध्ये कलेचे महत्त्व, कलेचे प्राणभूत तत्त्व, कवींचा अविष्कार, समीक्षा, मुलाखत याविषयी मार्गदर्शन केले.

डॉ. वंदना नलवडे यांनी भाषा विकसनाच्या लेखन कौशल्याचा वापर यासाठी साहित्य, वाङ्मय प्रकार याबाबत मार्गदर्शन केले. दुसऱ्या सत्रात डॉ. आनंद साठे यांनी कथा व वैचारिक साहित्य याबाबत सखोल मार्गदर्शन केले. तिसऱ्या छायाचित्रात सुनील शेडगे यांनी प्रवासवर्णन, अनुभवकथन आणि ललीत लेखन याबाबत मार्गदर्शन केले. मराठी विभागप्रमुख डॉ. केशव मोरे, डॉ. विनय धोंडगे, अश्विनी जाधव. छात्राध्यापक उपस्थित होते.

## ग्राहक दिन साजरा

सातारा : आझाद कॉलेज ऑफ एज्युकेशनमधील बी. एड. व्दितीय वर्षातील विद्यार्थ्यांनी शालेय आंतरवासिता उपक्रमांतर्गत न्यू इंग्लिश स्कूल, कण्हेर, ता. सातारा येथे राष्ट्रीय ग्राहक दिन विविध उपक्रमांनी साजरा करण्यात आला, यावेळी बी.एडच्या क्रांतिवीर गटाने पथनाट्य सादर केले. या पथनाट्यातून ग्राहकाने कसे जागृत राहिले पाहिजे. तसेच ग्राहक हक्क कायदा याबाबत जनजागृती केली. यावेळी प्रा.सौ. एस. एस. पार्टील, मुख्याध्यापक विनय घाडगे, मिथुन माने, शिक्षक, विद्यार्थी व ग्रामस्थ उपस्थित होते. या पथनाट्यामध्ये आझाद कॉलेजचे प्रशिक्षणार्थी शिक्षक योगेश यादव, मनीषा पवार, सायली कुंभार, सुरज राऊत, प्रियांका शेलार, श्रद्धा शिंगटे, संजय चव्हाण, रोहिणी चव्हाण सहभागी झाले होते.

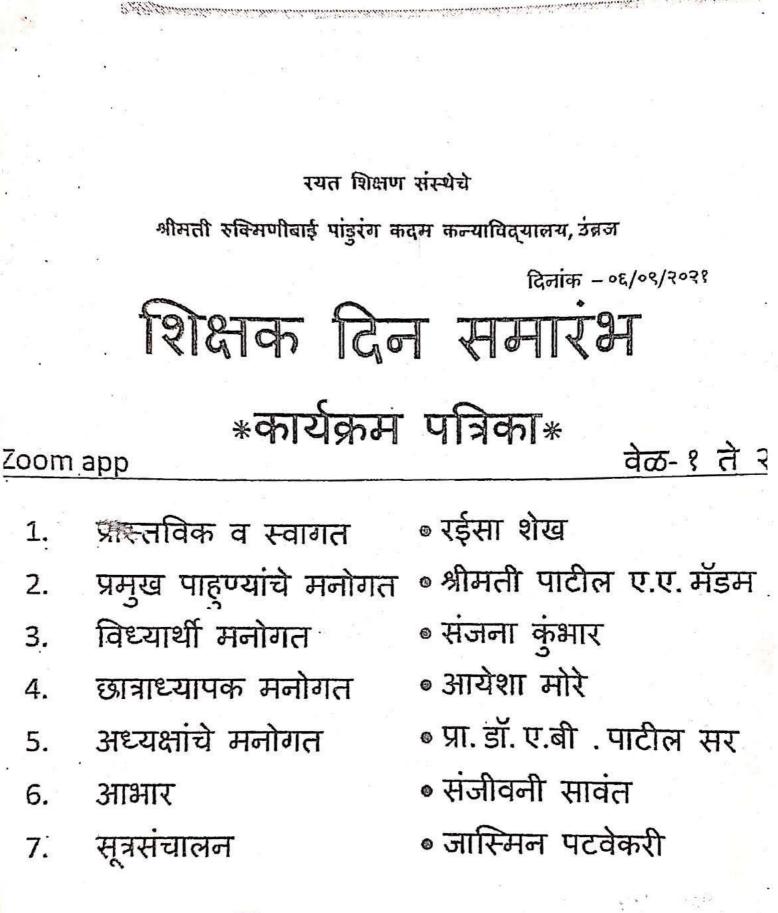
ग्राहक दिन साजरा

सातारा : आझाद कॉलेज ऑफ एज्युकेशनमधील बी. एड. व्दितीय वर्षातील विद्यार्थ्यांनी शालेय आंतरवासिता उपक्रमांतर्गत न्यू इंग्लिश स्कूल, कण्हेर, ता. सातारा येथे राष्ट्रीय ग्राहक दिन विविध उपक्रमांनी साजरा करण्यात आला, यावेळी बी.एडच्या क्रांतिवीर गटाने पथनाट्य सादर केले. या पथनाट्यातून ग्राहकाने कसे जागृत राहिले पाहिजे. तसेच ग्राहक हक्क कायदा याबाबत जनजागृती केली. यावेळी प्रा.सौ. एस. एस. पार्टील, मुख्याध्यापक विनय घाडगे, मिथुन माने, शिक्षक, विद्यार्थी व ग्रामस्थ उपस्थित होते. या पथनाट्यामध्ये आझाद कॉलेजचे प्रशिक्षणार्थी शिक्षक योगेश यादव, मनीषा पवार, सायली कुंभार, सुरज राऊत, प्रियांका शेलार, श्रद्धा शिंगटे, संजय चव्हाण, रोहिणी चव्हाण सहभागी झाले होते.

Inbox TEST आझाद कॉलेजमध्ये शाहिरी कवन सातारा : येथील आझाद कॉलेजमध्ये मराठी राजभाषा दिन सप्ताहानिमित्त शाहिरी कवन सादर करण्यात आले. कार्यक्रमात शाहीर शाम रोकडे यांनी छत्रपती शिवाजीराजे या शाहिरीचे सादरीकरण करताना शाहिरीचे प्रकार, भवरस यांचे सविस्तर स्पष्टीकरण केले. डॉ. वंदना नलवडे अध्यक्षतेखाली होत्यां. मराठी विभागप्रमुख डॉ. केशव मीरे यांनी कार्यक्रमाचे आयोजन केले. इं, सुफिया शिकलगार, प्रा. शोभा पारील, सेवक, विद्यार्थी- विद्यार्थिनी उपस्थित होते.

> Principal Lad College of Education Satara







Azad College of Education





#### रयत शिक्षण संस्थेचे

श्रीमती रुक्मिणीबाई पांडुरंग कदम कन्यायिद्यालय, उंब्रज

दिनांक - १४ /०९/२०२१

# हिंदी दिन समारंभ

\* कार्यक्रम पत्रिका \*

प्रमुख पाहुणे - डॉ.भारत श्रीमंत खिलारे सर ( एम.ए (हिंदी), एम.फील , पीएच.डी)

<u>अध्यक्ष-</u> प्रा.डॉ.ए.बी.पाटील सर

वेळ-सायं ७ ते ८

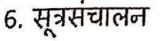
:oom App

1. प्रास्तविक व पाहुण्यांचे स्वागत-आयेशा मोरे2. प्रमुख पाहुण्यांचे मार्गदर्शन-डॉ. भारत श्रीमंत खिलारे सर3. छात्राध्यापक मनोगत-भाग्यश्री शिंदे , अजित पवार4. अध्यक्षीय मनोगत-प्रा. डॉ.ए.बी. पाटील सर

-प्रियांका शेलार

-आयेशा मोरे

5.आभार



Scanned with OKEN Scanner

of Education

Azad Collega



#### रयत शिक्षण संस्थेचे

श्रीमती रुविसणीबाई पांहुरंग बादम कल्याविद्यालय, उंग्रज

दिनांक - ९५ /०९/२०२१

#### निरोप समारंभ

# \* कार्यक्रम पत्रिका \*

प्रमुख पाहुणे - श्रीमती ए.ए.पाटील मॅडम (मुख्य्यापिका श्रीमती रुमिमणी पॉप्टरंग कदन कन्याविद्यालय उंबन अघ्र्याक्ष- प्रा. डॉ.ए.वी.पाटील सर

वेळ-२ते४

1.सूत्रसंचालन 2.प्रास्तविक व पाहुण्यांचे स्वागत 3.प्रमुख पाहुण्यांचे मार्गदर्शन 4.शिक्षक मनोगत 5.विध्यार्थी मनोगत 6.गटप्रमुख छत्राध्यापक मनोगत 7.छात्राध्यापक मनोगत

८.अध्यक्षीय सनोगत

9.आधार

room App



-अजित पवार

-तेजस लवळे

-श्रीमती ए.ए.पाटील मॅडम

-सी. एम. पाटील मॅडम

-सानिका भोसले

-भाग्यश्री शिंदे

-तेजश्री पिसाळ,संजीवनी सावंत,

सायसिंग वसावे

-प्रा. डॉ.ए.बी. पाटील सर

-नेहा साळुंखे

Azad College of Education Satara



### **Translated Copy**

### **Activity Sheet of Participating in Institutional Activities**

## Participation as "Anchor" "Speech" "Rapporteur" etc.

Name of the Programme Activity	Teacher's Day Celebration
Date of the Activity and Timing	06/09/2021
	Time- 1.00 to 2.00 pm
Name of the internship school	Smt. Rukminibai Pandurang Kadam Girls'
	School, Umbraj
Nature of Activity	Lecture
Brief Report	Welcome and Felicitation – Raisa Shaikh
	Students' opinion – Sanjana Kumbhar
	Student teacher opinion – Ayesha More
	Guest speech – Dr. A. B. Patil,
	Azad College of Education, Satara
	Presideential Speech – Smt. Patil A. A.
	Madam, Principal, Smt. Rukminibai
	Pandurang Kadam Girls' School, Umbraj
	Vote of thanks – Sanjivani Sawant
	Anchoring – Jasmin Pattekari
Participants	All students, teachers of school and inters'

### <u>Report – 1</u>

#### Report – 2

Name of the Programme Activity	Hindi Day Celebration
Date of the Activity and Timing	14/09/2021
· C	Time- 4.00 to 5.00 pm
Name of the internship school	Smt. Rukminibai Pandurang Kadam Girls' School,
	Umbraj
Nature of Activity	Lecture
Brief Report	Welcome and Felicitation – Ayesha More
	Student teacher opinion – Ajit Pawar
	Bhagyashri Shinde
	Guest speech – Dr. Bharat Shrimant Khilare Sir
	(MA (Hindi), M.Phil, Ph.D)
	Presideential Speech – Dr. A. B. Patil,
	Azad College of Education, Satara
	Vote of thanks – Priyanka Shelar
	Anchoring – Saysing Vasave
Participants	All students, teachers of school and inters'

Name of the Programme Activity	Valedictory Function of Internship part 1
Date of the Activity and Timing	15/09/2021
	Time- 3.00 to 4.00 pm
Name of the internship school	Smt. Rukminibai Pandurang Kadam Girls'
_	School, Umbraj
Nature of Activity	Lecture
Brief Report	Welcome and Felicitation – Tejas lavale
	Students' opinion – Sanika Bhosale
	Student teacher opinion – Tejashri Pisal
	Saysing Vasave
	Sanjivani Sawant
	Group Leaders' opinion – Bhagyashri Shinde
	School teachers' opinion – Smt. C. M. Patil
	Guest speech – Smt. Patil A. A. Madam,
	Principal, Smt. Rukminibai Pandurang Kadam
	Girls' School, Umbraj
	Presideential Speech – Dr. A. B. Patil,
	Azad College of Education, Satara
	Vote of thanks – Neha Salunkhe
	Anchoring –Ajit Pawar
Participants	All students, teachers of school and inters'

### Report- 3





# **Participation in Discussion**







Principal Azad College of Education Satara





## **Index of Uploaded Data**

Sr. No	Contont	Uploaded
Sr. No.		Documents
		1) Subject Seminar Time
4	Classroom teaching learning situations along with	Table
	teacher and peer feedback	2) Seminar Presentation
		Photo





#### Rayat Shikshan Sanstha's AZAD COLLEGE OF EDUCATION, SATARA. B.Ed. Part II Sem- III 2021-22 **Mathematics Methodology**

Seminar and sessional work Notice

All Student - teachers here are informed that; Seminar topics were allotted as shown in following table. Seminar should be prepared regarding to following points.

- 1. Content analysis
- 2. Suggest Teaching Strategies
- 3. Suggest investigatory or Observation based Questions
- 4. Identifying the misconceptions and appropriate remedial strategies

Sr. No.	Name of the Students	Topic of Mathematics for Seminar	
1	Awad Arti Baban	Profit and Loss	
2	Babar Pooja Mahesh	Percentage	
3	Bagwe Dipti Chandrakant	Ratio and Proportion	
4	Bele Pratiksha Madhav	Probability Graph	
5	Bendre Swapnali Jagnnath		
6	Chavan Rohini Laxman	Sets	
7	Deshmane Poonam Kalidas	Real numbers	
8	Gharge Aarti Sanjay	Algebraic Expressions	
9	Jadhav Madhuri Shamrao	Linear equations	
10	Jadhav Shivani Prakash	Quadratic equations	
11	Kadam Vishakha Vikas	Arithmetic Progression (A. P.)	
12	Kudale Rituja Ashok	Probability	
13	Kulkarni Ajit Mahadev	Lines	
14	Kurumkar Gajanan Balasaheb	Triangles - Types	
15	Lawand Akshada Anilkumar	Congruency	
16	Mulla Anjum Ismal	Similarity	
17	Nadaf Shahin Shamashuddin	Geometric Constructions	
18	Nande Harshada Hanmant	Circle	
19	Pawar Manisha Suresh	Quadrilateral - Types	
20	Phadtare Shubhangi Subhash	Co-ordinate Geometry	
21	Pisal Tejashree Udaysingh	Mensuration - Cube	
22	Powar Sonam Ekanath	Straight lines of two-dimensional Geometry	
23	Rakshe Paurnima Ganesh	Trigonometric ratios	
24	Relekar Rutuja Vaibhav	Simple Identities	
25	Salunkhe Neha Sanjay	Solution of simple trigonometric equations.	
26	Sawant Sanjeevanee Rajaram	Statistics	
27	Shaikh Raisa Mahibub	Triangles - Properties	
28	Shelar Bhagyashri Sandesh	Quadrilateral - Properties	
29	Shinde Madhuri Krushnrao	Quadrilateral - Properties	
30	Sutar Reshma Anil	Quadrilateral - Theorems	
31	Tambare Shilpa Parasram	Mensuration - Sphere	
32	Tambe Kajal Sampat	Mensuration - Cylinder	
33	Thorat Nilam Rajendra	Mensuration - Prism	
34	Waghmare Sumit Subhash	Graph	
35	Yadav Aarti Shrikant	Algebraic Expressions	
36	Yadav Pranali Ganpat	Linear equations	

Teacher



ćipal Azad College of Education Satara

# **Seminar Presentation Photo**









Principal College of Education Satara



# 4. Peer Feedback of teaching

न्छानितार पाठ प्रकार -पाठ प्रकार वास्ते यो ठिलिता माठी हा दिनांक 18/12/021 शिक्षक शिक्षक होडठो मध्र सुमाव. वामिवार दिनांक 18/12/021 शाळा स्रोम्य केरवनाथ मुकेइयत्ता विक्रम्म म्य शाळा सेतय खेरवताच इयत्ता 50 तुव अप्ले प्रियालय विषय गिणित. पाठ्यांश निमीतीय तकडी विषय — 10/2/10/ - पाठ्यांश Motonal we use 341917 1) प्रसावना ही जवीन मागास रिाभवणा 1) YANIGOT YO TIDIOZ HINIRA म विवयाल्याची मानसिक तयाही अटगारी होती - ती खुरखतीत , योभ्य व २९५५रोत होती. 2) aug adust -आश्चर्ड होती. पारणाश भुरेसा होता. n होस्तिष्ठ साधनांग तापर छान विद्याध्याच्या कुवतीस योग्य होता. द act Enti सत विद्याद्यां समजेल अशा मार्थन 3) 4म्बद्र सेखन खान होते. Alphan 3) सेकलनासाठी - पांशले प्रश्न विपारले व 4) प्रश्न अभूछ व स्पन्ट होते ung main wind and 4) मुलांता जिन्नीतीय आछार देनादन 5) AGUILIT HEALT - UIDIME ENT REALTS THUR THIS FIRE SIGNED Herzonichen giat. अधारगोहमङ् नादी H CARS MALIZIAN 3412001 विक्याच्यरिता जास्त प्रश्न क्याहन alt arisis unot सहआगो छडन घेठो Principl SATAR Azad College of 1

Constauctivision) पाठ प्रकार -पाठ प्रकार -Pritiksha Dongaze Rinia 23/12/2021 Risia Peattish Dangaze Gria 23/12/2021 शाळा ८.८.८१. इयत्ता तुकडी 🔼 शाळा उ. ८ . हा. इयता 5 Para Bratish, river Windy line. and English your The wind Poem Inteoduction Inteoduction I think inteoduction should introduction was good about be people + innovative by Paevious knowledge. using mother idea. Explanation Explomation Explanation was good by using more examples, explanation Explanation, was good. by using teaching and. All was good in poem by using steps ace clear in lesson, I teaching aid. think, Explanation should move, Improvment about content. Owhile teaching you should Imporement conteol your class. O Explanation was grow @ You should used solling a you should you use made based cohile evaluation. instaeusting teaching aid. Principal Azad College of Education Satara

तुकडी 🗛

प गकार -पाठ प्रकार - क्राजार राजा वि दिनांक 17112/2021 शिक्षक मयुर रोडगे सर शिक्षक हर्षदा जरादे मेंडल दिनांक 78 92 2029 - तुकडी - 757 Man B. B. K. NIGLOUNT ENTI OLOGI नुकडी 😗 IIM SBK V. Tasque sun Ul-dal Tasgain Trasgain (rystaline form of and Science विषय परिसर अग्र्यास्त पाठ्यांश प्रापिरण आणि आपण आहा ? (प्रियण) Carbon (1002401) प्रतावना - विदयाध्याना समजेल अशी प्रश्तावना - विदयाश्यीना त्याच्या दररोजच्या रहरतेत अशी सरतावना जाली परिसरात होगाच्या सर्पणाविषयी प्रश्त विषय विवेचन -विचाराण प्ररतावना केली 1) जाठयांश पुरसा होता विषय विवेचन -2) फामकाचा वापर उलाम फेला ) विदयारथ्यांना २०त ची भ्रानाची श्वना करता थेण्यास्तूठी त्यांना चित्रे दिली शेली 3) फलक लेखन रखाट्य, अच्छ त्यवास्थेत व चोडवयात होते व त्यायराज् विचार जरायला स्लागतल 2) प्रत्नकाचा योग्य वापर केला गोला 3) विदय श्यसित्वीच प्रश्न स्पाहर होते व स्व वर्गाला अददेश्वक होते 4) प्रश्न विचारले जात होते 5) युकीच्या प्रकारका लगोच राधाहेत उत्तर दिली जात होती राजलन- प्रजादवारे राजलन केले गोले 4) विख्यादेशीला उत्तरासाठी रासी हिली उपयोणन - आत्मसात आनावर प्रश्न विवारले गेले भात होती. राकलन - राजलनात्मक प्रश्न विचारले गोले ग्रहमाठ - विला प्रतीयुक्त स्वाध्याय दिला राधाराणात्मय दावा -रेवाध्याय - कृतियुक्त स्वाध्याय ादेला भेला रुर्धाशाणात्मक . बाबी -1) विदयाखीना बोलज्याची असीदिली ठोली 1) विदयार्थ्यांना जारतीत विचार करव्यासाठी पाहिते. स्रोत्साहन देता यायला हते. 2) वर्ज कियंत्रण फरता भायला हवा Principal Azad College of Education

पाठ प्रकार -पाठ प्रकार -शिक्षक भूजा बावर संडम Genia 28/1212021 शिक्षक हमदा जादे माइम दिनांक ' 28/12/2021 शाळा संप्रय अरवनाश कार्ते इयता आरठवी शाळा संघय करवनाय काले पाराती तुकडी उन् तुकडी 🥱 and Science House Reflection of light विषय परिसर आक्र्यास न्यावयांश संतुरित आहार प्रस्तावना - प्रकाशाच्या पारेवर्तनारी देनविन प्रसावना - गरीकवलेक्या आगावर प्रश्न वियाखन विदयाश्यांनी ट्यांना साहित आसलेली उदाहरने विदयाश्यांनी ट्यांना साहित आसलेली उदाहरने विषय विवेचन - सांग्रीतली अजली जरून होतली जालि प्रस्तावना ant. विषय विवेचन -1) पाठ्यांश विदयार्थाच्या खुवलीस सोग्य होता. ग पाठ्यांश पुरेसा व विदयाश्यांच्या कुवतीस "मुलेयावर योग्म आकृती काद् रपटीकरण योग्य होता 2) विद्यारयोजा योग्य आवाजात प्रश्न विचारले 3) विद्यार्थीना अधन मधन प्रश्न विचारले 3104 जोले. युकीची उत्तरे दुरस्ते करव्यात 3) विवयाच्यांत्या केंग्रवेशलया विवार एक्न क्षेत्रज आकी त्याला शोग्य प्रतिसाद रदेला भेषा 4) Reflection of Light at Refissi maismean? शैकलाज - प्रश्न कांज्यते विचारले ठोले विदयार्थ्यांजी Gladons JIMI शंकलन- शंकलन शाही प्रश्न योग्य, होते. योग्य आवाजात विचारले गले रांग्रेला सातेसाह दिला उपयोजन - र्शकवत असलोक्या आग्राचा देनादेन जीवनातील उपयोग विदयार्थ्यानीही सांग्रीतला उपयोणन - शिक्तलेल्या आजमचा दैनादन जीवनाशी रोबेश जोडला गोला. विदयाध्यांनी ही वापरातील काही उदाहरने सांग्रीतली. अखारागात्मक बाबी -स्वाध्याय - कृतियुक्त स्वाध्याय देण्यात आला . (भाषेक सिल्लार घरक लिंदून आणाव्यारा) सुधाराणात्मक बाबी 1) कर्म किंगंत्रेन करता आला प्राहिले. ) सर्व र्वेद्यार्थ्यांचे लहा रशेकवत् असलोक्या 2) आकृती काहताना स्वेक्स शासनीक सासनीका धरकाकडे तेधन होता यायला हते. 2) फाठ्यावर विदयार्थ्यांजी संगठीतलेले मुंददे लिहाते. वापर जरावा. rincipal Azad College of Education joi21181 d 3119161 ddidt. Satara 1 . a stand the minister and all and